E cueba cu "Teatro Guechie Pietersz"

Un joya pa teatristanan

Pa añanan largo, teatristanan riba nos isla ta kehando cu no tin lugar adecuado pa presenta obranan fuera di Cas di Cultura.
E motibo ta cu na Aruba e publico teatral ta bishita mas tanto obranan di afo, y no ta duna sosten na obranan di gruponan local, ta e keho cu constantemente ta tende.
Ademas di esey, pa presenta un obra den Cas di Cultura, e gastonan total minimo ta sali awendia 20 pa 25 mil florin.
Pa Cas di Cultura si bo no tin mitar di e placa pa sala pa paga, **"bo no ta drenta"** y prome cu presentacion mester paga e otro mitar.
Pa saca bo gastonan, **"sin ningun ganashi"** pa presenta den Cas di Cultura, mester pone por lo menos 6 presentacion, y den gasto di sala esaki ta salibo mas o menos 6.000 florin, dependiendo e dianan tambe di presentacion.
Djies esaki a kibra hopi grupo pasobra nan no tin e 3000 florin pa pone abao y no tin e otro 3000 mas o menos pa paga prome cu e presentacionnan, pasobra no por depende riba e benta di carchi pa saca e placa aki mes ora.
Ora di busca subsidio, nan ta wordo humiya na e oficina di subsidio, y te hasta ta wordo trata como sifuera ta limosna nan ta bin busca.
E kehonan ta innumerable, sinembargo **"no tin keho"**, pasobra tur esnan cu a pasa den e **"calvario"** aki tin miedo di papia, miedo di habri boca publicamente y trece nan keho dilanti.
Nan ta wordo trata como limosneronan pasobra nan **"no ta academico y nan no ta profesional"** y ta haci cu nan kico nan kier, pasobra **"nan no a haya formacion"** riba e tereno cu nan ta aden.
Pasobra nan no ta keha, e oficina por **"laba cerebro di comunidad"** ki ora cu nan kier cu **"nos tin stipulacionnan di maneho pa tene cuenta cune.**
Nos ta trahando cu placa di Hulanda; nos mester duna cuenta di e placa cu nos ta duna," y asina por sigui yena un biblia cultural.

E TEATRO CHIQUITO NOBO

Pa keda riba e punto di teatro.
Pa hopi tempo a ser pidi pa bini cu un teatro adecuado pa 100 te 200 hende.
Un teatro chiquito, caminda gruponan teatral por presenta nan obranan pa gruponan chiquito; caminda organizacionnan por tene nan charlanan den un ambiente ameno; caminda actividadnan cultural den forma chiquito por tuma lugar.
Esaki nunca a bin, te cu mas o menos 10 aña pasa, Mascaruba a dicidi di pone man na obra pa bini cu nan propio teatro.
Directiva y miembronan a lucha 8 aña largo, kremencha aki, kremencha aya, spaar aki spaar aya, tene atividadnan di recauda fondo, pone man na obra, y awe nan ta conta cu nan **Cueba di Mascaruba** y den dje **"Teatro Guechie Pietersz"** cu ta 90 % termina, di e deseonan di Mascaruba, pero si , cla por completo pa presenta obra y actividadnan.
Un teatro chiquito pa mas o menos 100 te 120 persona, un escenario masha adecua pa obranan, nan propio tecniconan di luz y sonido cu nan aparatonan, sala aire-acondiciona y cu su ambiente agradable.
Mi a keda contento di mira cu e **publico a haya e caminda pa e Cueba di Mascaruba,** den Dominicanessenstraat durante e 4 presentacionnan di Roland Colastica fin di siman y cu varios grupo teatral a mustra interes di bay presenta nan obranan ey den den futuro pa publico chiquito y sin e gastonan enorme.
E Cueba y su **"Teatro Guechi Pietersz"** sigur ta na caminda pa bira e **"Cas teatral di Aruba"**.

SI TIN E PLACA, USA E PLACA

Nos ta haya aki un teatro chiquito na Playa, pero si mira bon, no tin lugar adecuado mas, prepara pa teatro.
Si tin placa pa promove cultura, mester por usa e placa aki pa subsidia entre otro: **Club Estreya** pa traha un escenario adecuado cu vestuario, cortina, luz y equipo di sonido; **Centro di Bario Savaneta** pa mehora su escenario, prepara e sala cu un acustica adecuado, subsidia pa traha vestuario, instala luz, sonido y cortina; **Club Bonairiano** cu tin bunita escenario y cu mester di un subsidio pa por mehora nan escenario, pone cortina manera antes tabata e caso, instala luz y bon equipo di sonido, mehora vestuario y mehora acustica di e sala .
E club aki por bira e centro teatral na San Nicolas cu un **"man di ayudo y subsidio".**
Lubida asunto di kico ta priva, kico ta sociedad, pone man na obra yudando e organizacionnan pa stimula y promove no solamente teatro, pero cultura en general.
Lubida asunto di **"Hulanda ta stipula; nos maneho ta; e placa ta pa....."**
Ta na nos Ministro di Cultura pa splica Hulanda di e situacion na Aruba (cu no ta e situacion di Hulanda).
Cu awe **"Stichting Cultureel Centrum"** ta na su **Moerskmision,** manera lo bisa na noruego, ta culpa di e **"maneho"** (hulandes), e **"stipulacionnan"** [macambes] cu e oficina di subsidio ta traha cune, y varios **"capricho"** mas, pero ningun ministro, parlamentario of politico a investiga y mira kico por a haci pa salba e fundacion di 50 aña di existencia.
Si mester sconde ta sconde tras di **"stipulacionnan y maneho di placa HULANDES"** y henter comunidad mester guli expresionnan bunita pero **"bashi"** di **"defende curpa".**
Awendia hasta defensa na nos cultura ta bayendo perdi.
No tin grupo di baile cu ta ser defende pa ningun organo.
Nos musiconan cu ta ser **"humiya"** den turismo, no tin defensa di **NINGUN** organizacion y esun cu tin no ta pone pia abao tampoco.

CHEAP LABOR DEN TURISMO

Si tira bista riba hotelnan, mi por menciona di e tendencia cu a caba di drenta. Na un hotel a saca un grupo **local di baile** bao di pretexto di **"contrato a termina".**
E contrato a termina hopi tempo pasa, pero e hotel a keda **UZA** nan pa prepara su propio show.
Kico tin awe ?
Awe ta haya un grupo di waiter y waitress di afo cu ta traha den e hotel, ta baila cumbia y vallentao y mas malo cu principiantenan, y............ durante **"Aruban Night".**
Un Restaurant a saca grupo di baile **Arubano,** pa su propio grupo di baile.... **"Waiter y waitressnan"** di e restaurant, y nada, pero nada di nos cultura.
Tin un restaurant cu ta haci esaki na Turibana, pero ta **waiternan local** cu ta canta pa nan clientenan y cu nan clientenan, den tur idioma desde cu e restaurant a habri y cu ta nan **"marca"** admira.

COLASTICA UN BIAHA MAS

Ayera mi a duna un reseña di presentacion di Roland Colastica, y mi a keda contento di a tende di yamadanan cu mi a ricibi cu e reseña tabata asina agradable cu esnan cu a lesa esey so, a mira nan mes y nan situacion den dje, sin cu nan a bay mira e obra.
Tur a puntra sinembargo, ki dia lo presenta e obra di Roland Colastica atrobe, pasobra nan lo tin gana di mire, y mi ta recomenda tur hende pa no perde, si e mester presenta atrobe, pasobra **"homber tambe sa yora y esey no ta haci'e chocho"**, manera e autor-actor a bisa.
Mi no por keda sin menciona e bunita wega di luz y sonido di Ted Hasham y e preparacion tecnico di Bill Tromp pa e obra aki.
Nan ta nos **"profesionalnan"** admira y no ta **"academico".**

Juby

SUNSET FRAMING
Nobo - Nobo
Awor bo Lijstje bunito pa bo Papa
Un bon regalo ta e foto di Bo pa bo Papa
Un recuerdo pa semper....
Edificio di Plaza Book Shop na Fergusonstraat 47

TELEFONNAN DI DIARIO
826747
FAX
828551